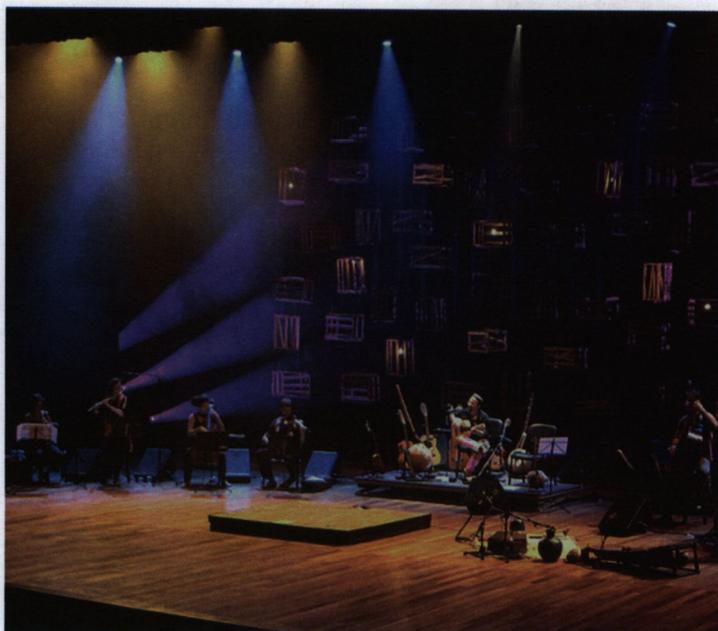


Concertos Adunicamp apresenta: *Todas as Cordas de São Paulo,* *com Carlinhos Antunes e a Orquestra Mundana*

A apresentação será nesta quinta-feira (11/08), a partir das 20 horas, no auditório da Adunicamp



Todas as Cordas de São Paulo é um rico panorama do mundo das cordas existentes em São Paulo e um giro pelas culturas do mundo. Muito mais que um simples concerto, é um conceito que envolve diversidade cultural, intercâmbio e música de qualidade. É formado por instrumentistas experientes e ecléticos. São mais de cem cordas que se entrelaçam, se multiplicam e realizam funções diversas e inusitadas.

Para comemorar os 30 anos de carreira, Carlinhos Antunes apresenta um concerto utilizando instrumentos de várias partes do mundo, tocados por ele e convidados, adquiridos durante suas viagens por quase 40 países.

Para fazer parte desse projeto, Antunes convidou músicos de cordas de diversas partes do Brasil, que tocam vários instrumentos e trabalham com ele há anos. Aliás juntar músicos de diversas partes do mundo tem sido a principal característica de Carlinhos Antunes ao

longo desses anos. Para citar alguns exemplos: a Orquestra Mediterrânea, em 2005; a Orquestra Mundana, em 2006, o Projeto Latinidades, em 2003; o Quarteto Original Brasil Escócia, em 2010 e o Duo Antunes Lefevre, em 2007.

O grande desafio do show *Todas as Cordas de São Paulo* é fazer soar, com instrumentos de cordas, músicas que normalmente são executadas pela Orquestra Mundana com vários instrumentos, inclusive, os de sopro e os de percussão. Além de fazer com que o público se identifique com músicas e instrumentos muito diferentes dos nossos habituais. Isso só é possível graças a versatilidade dos músicos e dos arranjos.

Repertório

Gêneros como frevo, samba, choro-tango, valsas, chamamés, baião, chula baiana, flamenco, andaluz e outros, expressam riqueza e variedade culturais e são a garantia de um concerto de qualidade e popular tanto para teatros como locais abertos.

Músicos

Carlinhos Antunes (viola, violão, cuatro, charango, tiple, kora, koni, saz, guitarrón chileno); **Rui Barossi** (baixo acústico e elétrico); **Danilo Penteado** (cavaquinho, bandolim, baixo, tiple e piano); **Maria Beraldo Bastos** (Clarinete); **Beto Angerosa** (percussão do mundo); **Thomas Rohrer** (rabeça, sax e flauta irlandesa).

Informações

Data: 11/08 (quinta-feira)

Horário: 20 horas

Local: Auditório da Adunicamp

Contato: (19) 3521 2479 - imprensa@adunicamp.org.br

****Entrada Franca****

Cineclube da Adunicamp apresenta: Diálogo sobre Seriados

Amanhã, quarta-feira (10/08), será exibido o primeiro episódio de *Dr. House* (2004) e outro da série *Dr. Kildare* (1961), com apresentação das professoras Olga Maria Fernandes Carvalho (FCM) e Ester Mirian Scarpa (IEL)



Dr. House

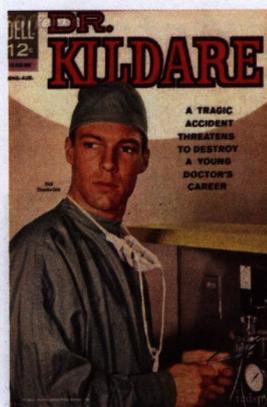
Título original: House M.D.

1ª temporada: 2004

País: EUA

Criador: David Shore

Elenco: Hugh Laurie (Dr. House), Robert Sean Leonard (Dr. James Wilson), Lisa Edelstein (Dra. Lisa Cuddy), Omar Epps (Dr. Eric Foreman) e Jesse Spencer (Dr. Robert Chase).



Dr. Kildare

Título original: Dr. Kildare

1ª temporada: 1961

País: EUA

Criador: Frederick Schiller Faust (criou o personagem, que mais tarde foi adaptado para a televisão)

Elenco: Richard Chamberlain (Dr. James Kildare) e Raymond Massey (Dr. Leonard Gillespie)

Informações sobre a sessão:

Data: Amanhã, 4ª feira (10/08)

Horário: 18 horas

Local: Auditório da Adunicamp

Contato: (19) 3521-2479 / imprensa@adunicamp.org.br

A entrada é franca e não requer reserva prévia



Cineclube da Adunicamp Especial: Teste de Audiência História Antes de uma História (longa metragem de animação)

As sessões especiais acontecerão no próximo dia 19/08 (sexta-feira), às 16 e 18 horas, no auditório da Adunicamp



Convidamos os docentes da Unicamp para assistir a um filme que ainda não está pronto. Trata-se do teste de audiência de *História Antes de uma História*, desenho animado de longa metragem sobre a vida de um velho senhor que, numa de suas frequentes caminhadas e num dia muito especial, encontra pelo caminho alguns instrumentos importantes para a construção de sua história. Após a sessão, haverá um bate-papo sobre a produção e a finalização do projeto com o diretor do filme, Wilson Lazaretti, professor do Instituto de Artes.

Acontecerão duas sessões na próxima sexta-feira (19/08), no auditório da Adunicamp, sendo a primeira a partir das 16 horas e a segunda às 18 horas. Convidamos nossos associados a trazerem suas crianças e a participarem deste projeto.

Mais informações:

Fone: (19) 3521-2479 / imprensa@adunicamp.org.br