

## Personalidades do Cinema: Catherine Deneuve

A segunda sessão será na próxima quarta-feira (05/10), a partir das 18 horas, com a exibição do filme *Tristana* (1970) no auditório da Adunicamp

Dando sequência a série **Personalidades do Cinema**, que exhibe filmes da atriz francesa Catherine Deneuve, o cineclube da Adunicamp apresentará *Tristana* (1970). Eleito o décimo melhor filme espanhol de todos os tempos pelos críticos e profissionais do cinema, durante o Centenário do Cinema Espanhol em 1996, *Tristana* é baseado em romance homônimo de Benito Pérez Galdós e escrito por Julio Alejandro e Luis Buñel, que também o dirigiu.

Vivendo o auge de sua carreira, Catherine Deneuve dá vida a *Tristana*, uma órfã que é entregue aos cuidados de Don Lope (Fernando Rey), um homem idoso. A relação, que a princípio era de mentor e aluna, transforma-se em caso amoroso, que se estende até ser abalado pela chegada do bonito jovem chamado Horacio (Franco Nero).

*Tristana* foi o segundo trabalho de Deneuve e o diretor Luis Buñel. Três anos antes, em 1967, a dupla uniu-se para o filme *A Bela da Tarde*, que transformou a atriz em modelo de elegância e beleza para o cinema.

### Importante

Devido ao feriado do dia 12 de outubro, não haverá sessão do cineclube na próxima semana. No dia 19 (4ª feira), as atividades serão retomadas normalmente com a fase **Alimentação e Cinema**, apresentada pela Professora Leila Mezan Algranti (IFCH). Confira a agenda abaixo e programe-se.



### Sobre a sessão

**Tristana (1970)**

Título original: *Tristana*

País: Espanha, Itália, França

Direção: Luis Buñel

Duração: 95 min

Data: 05/10 (4ª feira)

Horário: 18 horas

Local: Auditório da Adunicamp

Cultura na ADU	Quarta - 21/09	Quarta - 28/09	Quarta - 05/10	Quarta - 12/10	Quarta - 19/10	Quarta - 26/10
Cineclube da Adunicamp	Comer, Beber, Viver (1994)	Diário Perdido (2009)	Tristana (1970)	Feriado	O Jantar (1998)	Parente... É Serpente (1992)

